fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 03/06/2025

GRUPO: Pre-jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Todos convivimos con amor y respeto .

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

*Comunica sus sentimientos e intereses por medio de la expresión oral y gestual.

ESTRATEGIA: Taller

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO

Propiciar un espacio de reconocimiento, fortaleciendo la confianza y la sensación de los niños y las niñas mediante lúdicas inpiradoras de vinculación dentro de su jardin, con el fin de promover una sana convivencia dentro de los diferentes espacios de la unidad operativa.

EXPERIENCIA:

Para este día a los participantes se les invitará a danzar al ritmos de diversas melodias, es así como seguidamente entre todos verémos la proyección del video conviviendo sanamente, (Enlace de youtube), todos hablaremos y dialogaremos sobre la vitalidad de escuchar, pedir la palabra, abrazar, y evitar levantar la voz.

Para continuar, a través de la estrategia de talleres, se invitara a los niños a interpretar la canción" Conyivo con mis amigos " y uno a uno iremos subiendo al trencito de la exploración e investigación, cuando todos estén subidos al tren se iniciará la aventura haciendo un recorrido por nuestro jardín , para que así mismo se genere una confianza y un reconocimiento del espacio en el cual compartirán las distintas experiencias. Continuando con esta maravillosa experiencia de vinculación en medio de un significativo proceso motivador, luego de realizar el recorrido la profesional mediante una asamblea dispondrá de un tiempo para que entre todos realicen unos acuerdos de convivencia entorno a la utilización positiva de los espacios que van a visitar, como las escaleras, el comedor, el baño, entre otros, se escuchará sus aportes y se regresara al aula en donde en asamblea hablaremos de nuestra aventura.Finalizaremos decorando los acuerdos los cuales serán escritos por la profesional en atención en primera infancia y estarán pegados sobre nuestro salón para no olvidarlos.

En ñuestro tendedero de experiencias los niños se ubicarán de manera organizada en círculo sentaditos en sillas y con imágenes de los acuerdos llegados en la experiencia central formaremos nuestra cartelera de acuerdos de convivencia para esto cada niño y niña ayudara pegando una imagen

Powered by CamScanner

y recordando al grupo que acuerdo era ese, motivando así al cumplimiento de estas normas a lo largo del mes.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina lòpez pèrez

RECURSOS: R-humano, plastilina, papel craff , marcadores, crayolas, temperas.

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

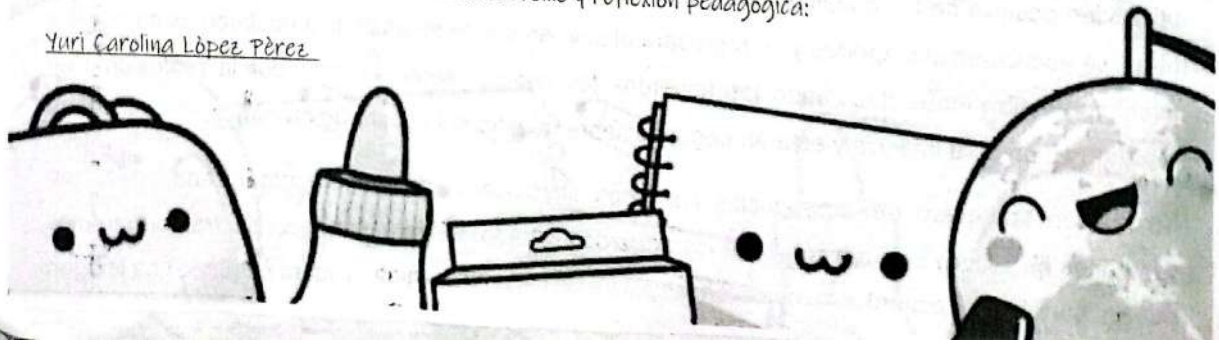
"una vez en mi casa mi mamá dijo que no podiamos gritar"- le decia muy entusiasmada a la profesional Dana Sofia comentando algo sobre la cotidianidad de su casa, "profe podemos jugar en la casa con los papás" le firiò muy contenta yaleri mientras generaba una charla con la compañerita de su grupo, cuando empezamos a realizar nuestro tren de la exploración Alan muy contento tomó la iniciativa e iniciativa y empezo a correr por todo el Salón diciendo en voz alta "chu-chuuu" yo soy un tren, todos empezaron a reir y con agrado se subieron a explorar las grandes aventuras que a diario podemos vivir en nuestro jardin Emma y Antonio, "profe yo soy muy fuerte y voy a empujar el tren"- chuu chuu, dijo Samuel Andres muy contento mientras visitabamos los distintos rincones de jardin.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero primordial trabajar este tipo de experiencias con los niños y niñas donde se logre. Fortalecer los vinculos afectivos entre los niños y niñas del nivel.

_ Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez



fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 04/06/2025

GRUPO: Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Te presento mi familia
EJE DE TRABAJO:

Desarrollo social y personal en la primera infancia. Fortalece sus destrezas de comunicación, participación e integración mediante la expresión con el otro.

ESTRATEGIA: Taller Musical

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO

Promover en los niños y niñas el desarrollo social mediante el hábito de interacción familiar, a fin de fortalecer sus vínculos afectivos con las experiencias compartidas.

EXPERIENCIA:

Para la experiencia pedagógica del día de hoy se invita a los niños y niñas a que se pongan de pie y se distribuyan por todo el espacio del aula en forma circular, luego se pondrá música de diferentes ritmos y melodías, motivando así a los niños y niñas para que inicien a mover su cuerpo y descubran diferentes maneras de expresión, logrando con ello disponerlos a partícipar de la experiencia del día.

A continuación, en nuestro primer momento de la experiencia se realizara un calentamiento corporal, para ello colocara la canción "La batalla del calentamiento", allí se invitará a los niños y niñas para que la escuchen y realicen los movimientos que la canción indica.

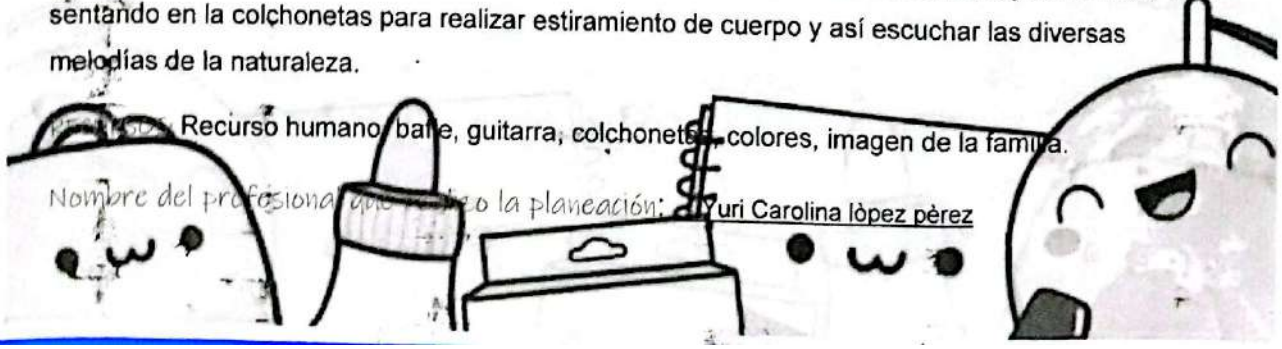
Posterior, luego de realizar el cuidado calificado y hábitos alimenticios, a través de la estrategia de asamblea en la cual se hablará de la importancia que tiene la familia, los gustos e intereses que poseen las niñas y los niños al compartir con sus seres queridos, una vez finalizada la asamblea con la guitarra se entonará la canción infantil llamada "mi familia", donde se reforzará el tema de los vínculos afectivos y sentires de la familia los cuáles serán transmitidos entre los compañeros.

Para finalizar la experiencia se facilitara una imagen de la familia la cual será coloreada por las niñas y los niños incentivando una vez más que los sentimientos que se vivencian en el entorno familiar pueden ser compartidos con los compañeros del jardín y así desarrollar una buena socialización.

La profesional realizando un desplazamiento por el aula irán invitando a los niños y las niñas a irse sentando en la colchonetas para realizar estiramiento de cuerpo y así escuchar las diversas melodías de la naturaleza.

RECURSOS: Recurso humano, baffe, guitarra, colchonetas, colores, imagen de la familia.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina lòpez pèrez



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

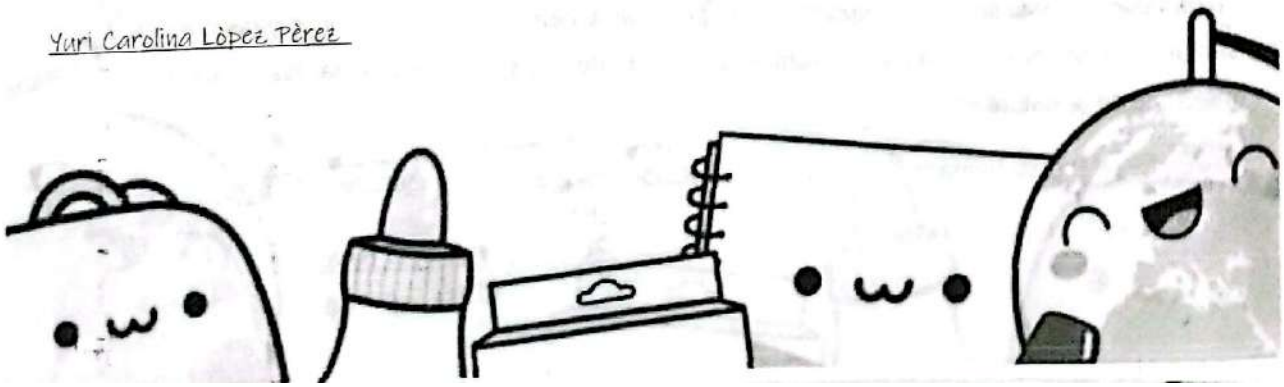
"profe mi mamá se llama María y me da mucha comida"- dijo muy contento en ese instante Alan, quien empezó a contar un poco acerca de la familia y los integrantes de su hogar, "Cuando salí del jardín mi mamá me compró un helado de fresa"- dijo Isaías de Jesús al amigusto de su salón comentándole los distintos juegos que en casa realizaba. "Cuando estoy con mi papá el me compra muchos helados"- refirió muy contento y feliz Emmanuel mientras entablaba una gran conversación con David Luis; "Si, a mi me dan dulces". dijo muy contento, David siguiendo el hilo de la historia, en esta experiencia se generaron diversos dialogos entorno a la familia y cada uno de los integrantes del núcleo; se vio gran pdite de claridad en las ideas presentadas por cada uno de los miembros de nestro nivel preescolar.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que la experiencia logró desenvolverse con gran gusto ya que los niños y niñas junto con la profesional se tienen la confianza suficiente y esto permitió crear un ambiente ameno en cada uno de los momentos ejecutados.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez



FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 05/06/2025

GRUPO: Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Sombreros locos

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO.
Representa figuras humanas, seres y objetos a través de las artes plásticas.

ESTRATEGIA: Taller

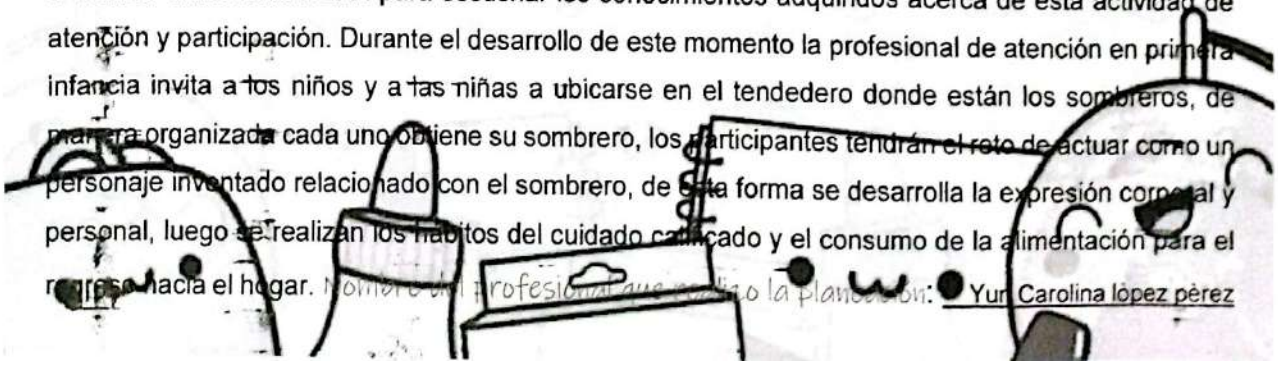
CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Efectuar espacios en los niños y las niñas los cuales enfaticen la expresión corporal y su desarrollo a través de dinámicas de interpretación y participación.

EXPERIENCIA:

Para la realización de este encuentro pedagógico estipulado por la profesional de atención en primera infancia recibe a los niños y a las niñas mediante un gran aplauso efectuado al ingresar, ya que los niños las niñas tendrán un sombrero que lo profesionales con anterioridad avisarán a las familias que realicen utilizando material reciclable , se escuchará de fondo canciones infantiles como "El sombrerón", relacionados con la temática para dar un ambiente agradable y generar una gran participación.

Posteriormente en el desarrollo de esta experiencia pedagógica mediante la estrategia de **TALLER** invitan a los niños y a las niñas a sentarse de manera organizada en círculo y sobre el suelo, en el cual cantarán una ronda infantil dirigida mediante el sonido de la guitarra en la cual se cantará "Voy con mi sombrero" en el cual de manera dinámica se realzará un ejercicio lúdico con la misma canción donde se busca la participación de cada uno de los niños y las niñas, luego se realizará un desfile en el cual cada uno y cada una pasarán mostrando su sombrero, desarrollando la expresión corporal y la seguridad al mostrarse ante el público, de esta manera se busca la estrategia para acercar a los niños y las niñas a ejecutar esta dinámica para su fortalecimiento participativo. Finalizando con esta experiencia pedagógica la profesional de atención en primera infancia invita a los niños y a las niñas a realizar una **ASAMBLEA** para escuchar los conocimientos adquiridos acerca de esta actividad de atención y participación. Durante el desarrollo de este momento la profesional de atención en primera infancia invita a los niños y a las niñas a ubicarse en el tendedero donde están los sombreros, de manera organizada cada uno obtiene su sombrero, los participantes tendrán el reto de actuar como un personaje inventado relacionado con el sombrero, de esta forma se desarrolla la expresión corporal y personal, luego se realizan los hábitos del cuidado calificado y el consumo de la alimentación para el regreso hacia el hogar. Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina lopez perez



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

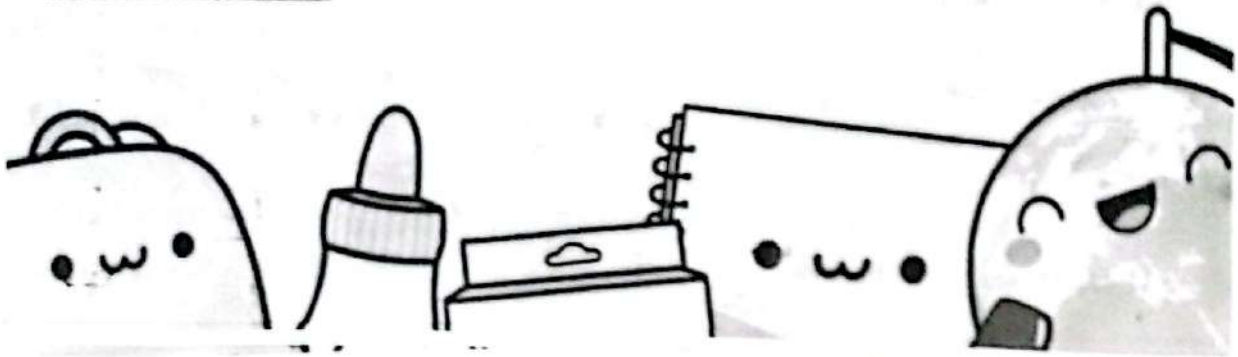
"Mira mi Sombrero es de color rosa"- llego muy feliz Yuciana mostrandole a su amiga Valery, "el mio es azul como el cielo"- "Mendez mira mi sombrero es azul"- de inmediato empezo a gritar Shaiol llamando la atención de su amigo al que le encanta el tono azul "waaaa que hermoso, mira mira profe"- respondió muy emocionado Ethan Mendez; "profe y porque no vamos a jugar con los Sombreros" en ese instante propuso Rupaldo, es así como la profesional de manera decidida invito a los niños y niñas a ubicarse Sentados en las sillas mientras realizabamos preguntas nuestras de nuestros gorritos de forma alegre, "maestra voy a traer un Sombrero"- refirió muy Contento Ian, ya que la madre se le olvido, es así como entre todos los Compañeritos del salón realizamos un Sombrero Tu Yudo muy lindo para nuestro desfile.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Considero que el dia de hoy los protagonistas de la experiencia no fueron los Sombreros, Si no los niños y niñas con cada una de las ocurrencias que decian al respecto, se logro fortalecer los vinculos afectivos y cumplir el objetivo trazado

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagogica

Yuri Carolina López Pérez



Fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 06/06/2015

GRUPO: Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Un dia musical

EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia:

comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

ESTRATEGIA: Rincones

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO

Fortalecer en los niños y las niñas los lenguajes sonoros por medio de los sonidos y ritmos que producen algunos instrumentos musicales.

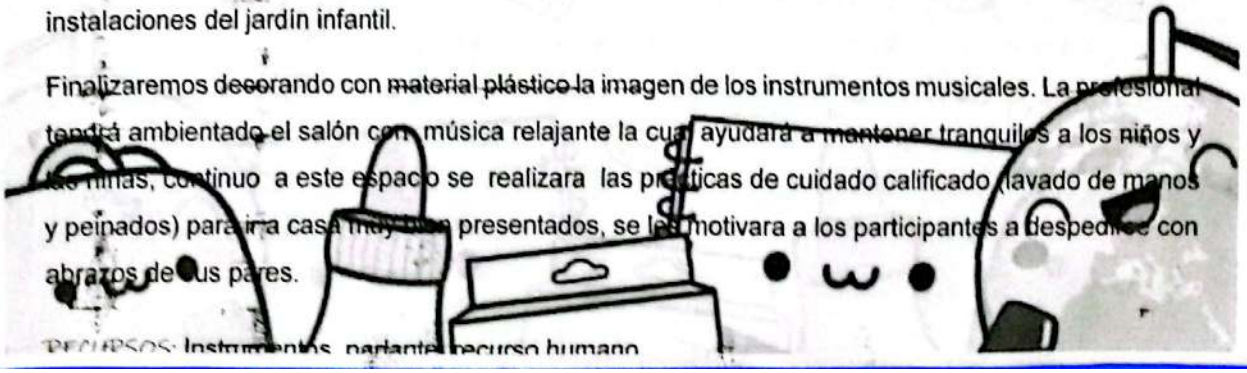
EXPERIENCIA:

Durante la llegada de los niños y las niñas al aula se les invitara a disfrutar por medio de unas rondas infantiles, de forma que se les indicara que se vayan sentando en las sillas de manera circular en la cual la profesional les motivará y acompañará a cantar, aplaudir, desarrollando sus movimientos corporales y expresión. Para iniciar la dinámica, por medio de la canción de los instrumentos musicales incentivaremos a participar de la actividad creando un ambiente agradable y generando confianza entre pares.

Posteriormente se invitara a los niños y niñas a disfrutar por medio de un rincón de juego en el cual estarán ubicados una serie de instrumentos musicales como el tambor, las maracas, el xilófono, las panderetas, entre otros los cuales estarán ubicados según sus características , los niños y las niñas interpretaran de manera libre el instrumento musical que más les guste generando ritmo y creatividad musical.

Continuando con la experiencia la profesional por medio de su guitarra cantará una serie de rondas infantiles como la canción de El gusanito , pin pon, josefina la gallina, pancho el chancho, entre otras las cuáles motivarán a cada niño y a cada niña para interpretar de manera ritmica y libre los instrumentos musicales y ayudando a vincularse en las actividades estipuladas dentro de las instalaciones del jardín infantil.

Finalizaremos decorando con material plástico la imagen de los instrumentos musicales. La profesional tendrá ambientado el salón con música relajante la cual ayudará a mantener tranquilos a los niños y las niñas, continuo a este espacio se realizara las prácticas de cuidado calificado (lavado de manos y peinados) para ir a casa muy bien presentados, se les motivara a los participantes a despedirse con abrazos de sus pares.



RECURSOS: Instrumentos, parlante, recurso humano

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

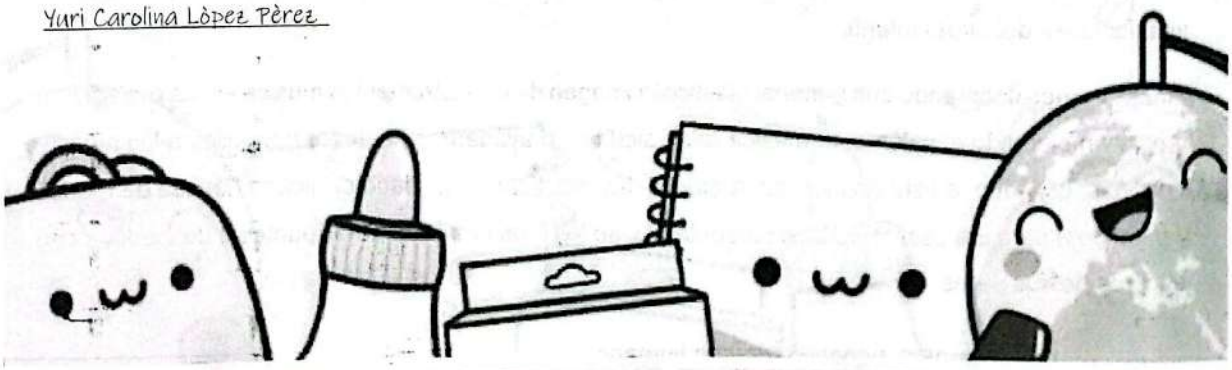
"Yo tengo una casita así y así" - empezó muy contenta Valery a apoyar a los compañeritos del grupo a interpretar canciones, en ese instante todos muy contentos empezaron a cantar y jugar con cada uno de los instrumentos musicales, "profe yo se cantar una canción, dijo muy contento Jefipe mientras hablaba con su amigo David Luis" quién le respondió "soy una nube que canta en el cielo" - empezó a replicar Danna mientras movia su cuerpo al ritmo de la musica. "yo soy grande y gordo como un tambor" - y le pregunto Sara a su amiguita "es decir mendel gusta, decidió personificar en ese momento a su súper héroe favorito, "profe yo quiero jugar con el tambor" - Sharol le respondio a Alan, "no podemos jugar porque los instrumentos son para cantar" la, la la, y todos hicieron coro en ese instante

REFELEXION PEDAGOGICA

Es primordial destacar que, aparte de realizar el foro, los niños y niñas muy contentos empezaron a disfrutar de su momento de Musicalidad ampliando la sensibilidad auditiva.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez



JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACION

FECHA 09/06/2023

GRUPO Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA Cuentos agradables

EJE DE TRABAJO Desarrollo social y personal en la primera infancia

Fortalece sus destrezas de comunicación, participación e integración mediante la expresión con el otro.

ESTRATEGIA Taller Literario

PLAN PEDAGÓGICA PROPÓSITO

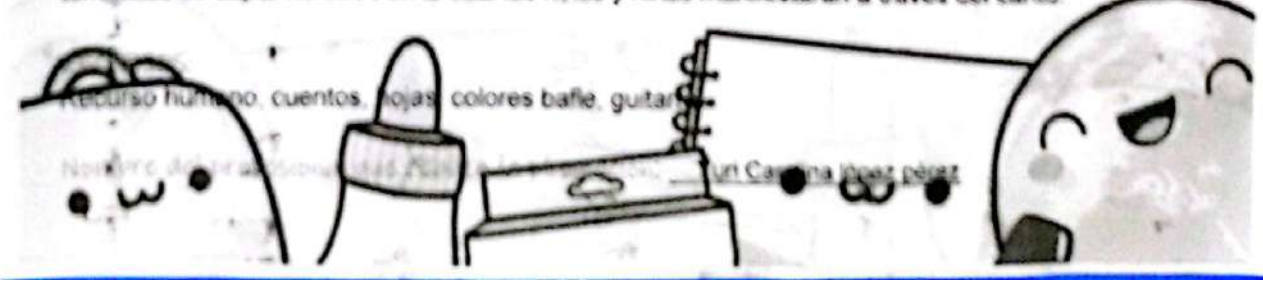
Acercar a las niñas y niños al reconocimiento de nuevos escenarios de aprendizaje con el fin que se familiaricen y adquieran seguridad al interactuar en otros espacios

EXPERIENCIA

Buscando la manera de realizar la experiencia pedagógica del dia de hoy la profesional invitará a los niños y niñas a sentarse de manera organizada sentados en sus silla sobre las mesa se ubicará palitos de paleta , luego con la ayuda del bafle se emite rondas infantiles, motivando asi a los niños y niñas para que creen escuchando diferentes melodias , descubriendo asi diferentes maneras de expresión, logrando con ello disponerlos a participar de la experiencia del dia

Posteriormente la profesional realiza una dinámica corporal de la serpiente, para asi mismo organizarlos y realizar los hábitos diarios estipuladas alli se invitará a los niños y niñas para que la escuchen y realicen los movimientos que la canción indica

Luego de realizar el cuidado calificado y hábitos alimenticios, la profesional a través de la estrategia taller narrará el cuento de los súper héroes, en la que de manera actuada se invita a imaginar a los súper héroes favoritos de cada uno realizando hábitos beneficiosos que motivan los intereses de los niños y las niñas, una vez finalizada la actividad mediante un taller organizan a los niños y niña sentados sobre sus mesas están aquí se facilitará una imagen sobre los súper héroes la cual será coloreada por las niñas y los niños incentivando una vez más que los sentimientos que se vivencian en la fantasia que pueden ser compartidos con los compañeros del jardin y asi desarrollar una buena socialización En nuestro tendedero de experiencias la profesional invitará a los niños y niñas a sentarse en sus sillas de manera organizada, allí cada uno estará escuchando las canciones sobre temáticas de súper héroes , en la cual los niños y niñas manifestarán a través del canto



Recurso humano, cuentos, hojas, colores bafle, guitar

Nombre docente: [illegible] Yun Carolina Yanez perez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

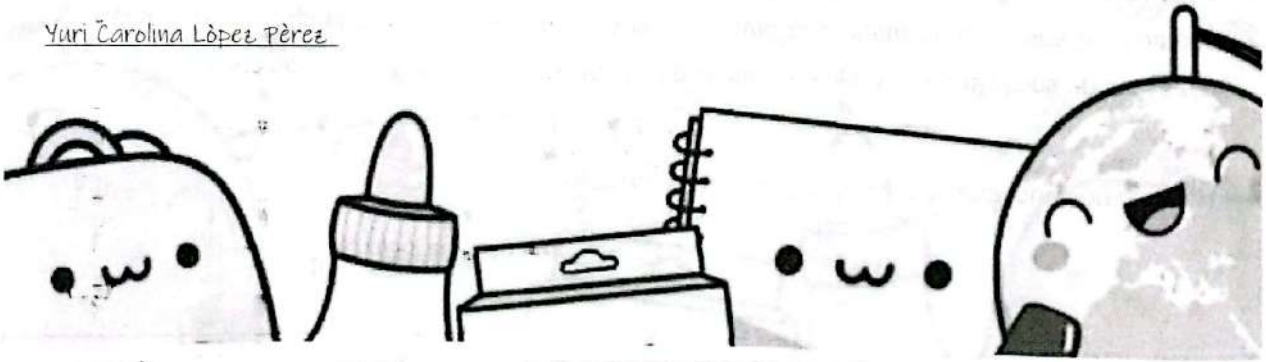
"Profe yo soy un súper héroe divertido"- refirió muy contento Elian Hénder mientras muy contento estuvo con las amiguitas del nivel escuchando un cuento del súper héroe, -"yo soy el capitán américa" dyo muy feliz saltó y empezó a saltar muy contenta a invitar a los demás amiguitos del nivel es así como se fue desenvolviendo la experiencia mientras todos y en conjunto empezaban a hablar entorno a los súper héros -, es así como Sharol manifestó de manera verbal " Un héroe tiene capa y vuela como un avión"- refirió muy contento Isaías, "Si, como yo"- le respondió Emmanuel quién invitó a los demás amiguitas del nivel a disfrutar de juegos creados con la imaginación, "ahora todos salimos a correr y a volar como un pájaro"- dyo muy contenta Danna sofia mientras tomaba de la mano a su amigo Alan, ellos muy felices disfrutaron del espacio literario ofrecido.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero qe la experiencia abordada el dia de hoy logró fortalecer los vinculos afectivos en los niños y niñas promoviendo las buenas acciones para referirnos a quienes nos rodean, en general se logró cumplir el objetivo propuesto de la experiencia pedagógica.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez



fundacion social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 10/06/2025

GRUPO: Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Con la música , nos vamos conociendo

EJE DE TRABAJO:

Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Repite palabras y frases largas melodicamente en las canciones que escuchan e interpretan

ESTRATEGIA: Taller,rincones.

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Fortalecer en los niños y las niñas los lenguajes sonoros por medio de los sonidos y ritmos que producen algunos instrumentos musicales, afianzando a través del arte los vínculos afectivos.

EXPERIENCIA:

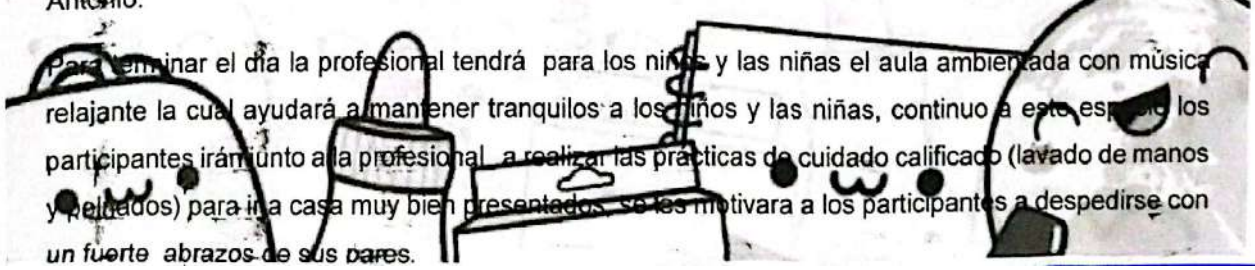
Este día se les invitara a disfrutar de grandes aventuras en nuestro jardín Emma y Antonio, todo ello por medio de rondas musicales, de forma que se les indicara que se vayan sentando en las sillas de manera circular en la cual los maestros los motivarán y acompañarán a cantar, aplaudir, desarrollando sus movimientos corporales y expresión.

Para iniciar la dinámica, por medio de la canción de los instrumentos musicales incentivaremos a participar de la actividad creando un ambiente agradable y generando confianza entre pares.

A continuación, se invitará a los niños y niñas a disfrutar por medio de la estrategia de rincones de una serie de instrumentos musicales como el tambor, las maracas, el xilófono, las panderetas, entre otros, (Estos ubicados según características similares) , los niños y las niñas interpretaran de manera libre el instrumento musical que más les agrade generando ritmo y creatividad musical.

Posteriormente con la experiencia la profesional cantarán una serie de canciones infantiles acompañada de la guitarra o el cuatro, estas con la finalidad de motivar a cada niño y a cada niña a presentarse a través de canciones, manifestando su nombre, gustos, como se llaman los integrantes de su hogar, entre otros, vale la pena resaltar que todos participaremos de manera activa tocando música de forma alegre.Finalizaremos creando un bello mural donde plasmaremos con tempera las huellitas de nuestras manos, decorando así un mensaje de bienvenida a nuestra Jardín Emma y Antonio.

Para terminar el día la profesional tendrá para los niños y las niñas el aula ambientada con música relajante la cual ayudará a mantener tranquilos a los niños y las niñas, continuo a esto, especifique los participantes irán junto a la profesional a realizar las prácticas de cuidado calificado (lavado de manos y refrigerios) para irse a casa muy bien presentados, se les motivara a los participantes a despedirse con un fuerte abrazos de sus pares.



Powered by CamScanner

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina lòpez pèrez

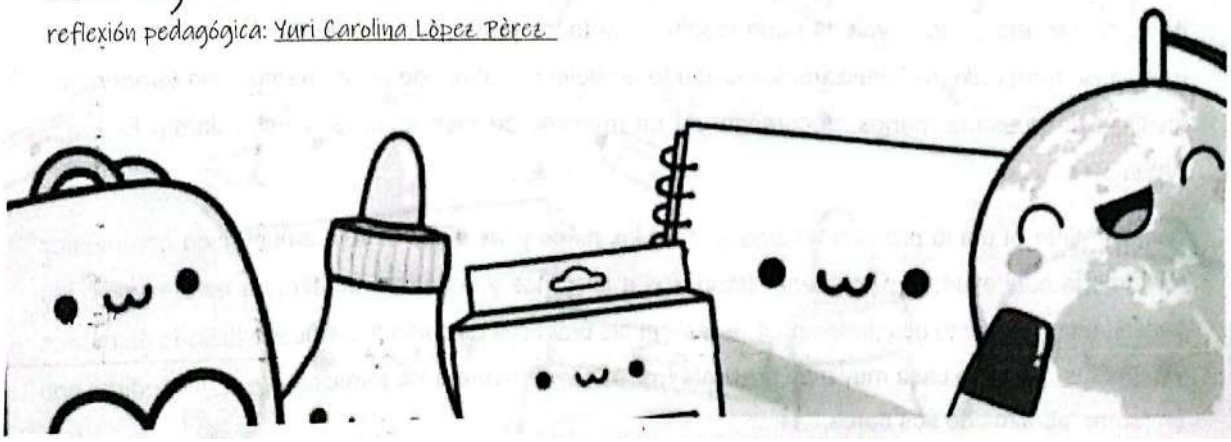
CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"A mi me gusta mucho la pandereta taraan, taraan" - dijo Danna Sofia mientras tocaba su instrumento favorito, "Mira mira, como suena esta maracá" - refirió al instante Valery, quien muy contenta empezó a hacer sonar este instrumento musical, "luuu laaa" se escuchaba a lo lejos a Sharol, quièn imitaba a la profesional mientras muy contenta los compañeros Ronald y Mendez daban como opción interpretar los distintos ritmos de las canciones de Lola pam plim, "yo me se una canción de Dios" - le dijo Isaias de jesús a ronald - "yo tambièn" y de repente empezaron a interpretar, la vaca Lola, - jajaja - la profesional interviino y con un aplauso les apoyo en esta gran obra musical presentada, "profe yo quiero jugar con la música" refirió Sarita soltando el tambor, alzó la voz y en coro todos interpretamos de manera alegre, la vaca Lola, es asi como se creó una gran orquesta de amor y creatividad

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que en la ejecución de la experiencia la estrategia abordada fue pertinente, al igual que los materiales dispuestos pues los niños y niñas en cada etapa de la actividad disfrutaron y lograron relacionarse utilizando el respeto como herramienta de interacción

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina Lòpez Pèrez



Fundación social Castillo San Lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 11/06/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡Cuentos que abrazan- Buen trato!

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto, seguridad y colaboración basados en el respeto mientras comparte juegos con sus compañeros del nivel por medio de acciones que promueven el buen trato.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer la empatía, el respeto y el reconocimiento de las emociones propias y ajenas, incentivando en los niños y niñas el valor de la amistad , generosidad y empatía, utilizando como eje fundamental las actividades rectoras.

ESTRATEGIA: Taller literario

EXPERIENCIA:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile del buen trato, proyectando en el parlante un audio que trata sobre dichas acciones, como abrazar, compartir, entre otras.

Dando continuidad a la experiencia, a los niños y niñas se les invitara a disfrutar de un gran día que promueve el respeto hacía los demás compañeros del nivel, es así como a través de la estrategia de rincones se dispone en el salón dos espacio, los cuales contienen cuentos y títeres , a cada uno de los niños y niñas se les invitara a explorar el lugar que más les llame la atención.

Como segundo momento , cada niño y niñas leera a modo de imágenes los cuentos a los compañeritos que contienen imágenes del buen trato, la profesional de atención en primera infancia destacara la vitalidad de estas acciones hacía los demás. Para terminar el día, se presentara un show de títeres enfocado a la importancia de sentir empatía hacía las demás personas, nuestro personaje principal será quien realice acciones que promueven el buen trato , como por ejemplo el abrazo, las normas de cortesía entre otras, como ultima instancia cada participante mostrara un show a los demás amigos del salón destacando acciones de buen trato.

RECURSOS: **Recurso humano, parlante, títeres , cuentos.** Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Profe yo quiero abrazar a mis amigos puedo"- dijo muy contenta Sharol mientras se dió la indicación de iniciar con la lectura de diversay imágenes del texto ó cuentos sobre el buen trato, "claro q si" refirió la profesional y de inmediato todos se abrazaron y de manera alegre se lanzaron a la profesional a brindarle abrazos y besos, "Cuando sea grande voy a ser doctor"- Ronald muy entretenido le contaba historias a su amigo Felipe quién le respondia "y que sigue"- "y que sigue" y una carcajada a gusto interrumpió este momento "jajaja" David Luis empezo a motivar a sus compañeros a disfrutar de este gran espacio de buen trato, en el espacio de fiterss se evidencio como las acciones de buen trato! "yo soy un niño grande y siempre quiero y abrazo a mis amigos" dijo Lsiany "y yo te voy a consentir porque eres una niña muy tierna y consentida". fue un excelente show presentado por estas dos niñas.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que es importante considerar tratar estos temas a menudo y que mejor que hacerlo por medio de las actividades rectoras, pues en esta ocasión fue apropiada la estrategia y cada una de las fases de la experiencia.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica: Yuri Carolina López Pèrez

fundacion social castilla san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 13/06/2025

GRUPO: Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Día de pijamada especial

EJE DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia

Promover escenarios de aprendizaje y exploración que permitan en los niños y las niñas la libre expresión y el reconocimiento de sus intereses.

ESTRATEGIA: Taller Corporal

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO

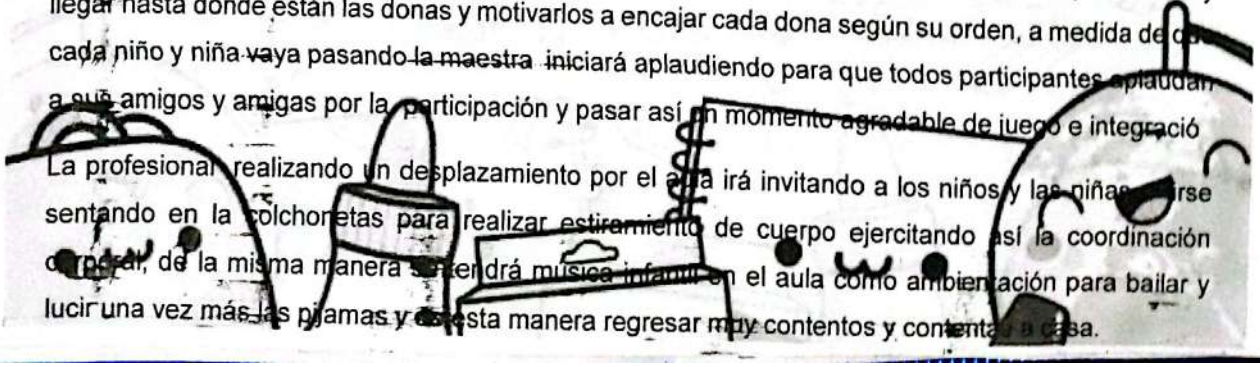
Fortalecer en los niños y las niñas vínculos de afecto por medio de juegos de integración, con el fin de promover espacios lúdicos generando así una sana y bonita convivencia.

EXPERIENCIA:

A la llegada de los niños y las niñas al jardín la profesional dará la bienvenida con el canto de rondas infantiles "sol solecito, buenos días amiguitos" de esta manera se irán invitando a ingresar al aula. Con anterioridad se pedirá a los niños y niñas venir con pijamas, es así como llegaremos realizando un desfile se invitará a los participantes a sentarse alrededor de las sillas que estarán ubicadas en forma de circulo como parte del orden y ambientación del aula y en las cuales cada niño y niña se ira sentando. La profesional los invitaran a cantar mientras se ira recibiendo a cada amiguito, de esta manera iniciaremos nuestra experiencia siendo muy felices junto a nuestros compañeros, se realizaran diferentes desplazamientos para expresar así el sentir de cada uno "caminaremos en punta, gatearemos, saltaremos", etc.

Se ambientará el lugar tipo cinema, de esta manera se dará el inicio a la pijamada entre amigos y amigas, escucharemos música infantil animada, así mismo se tendrá un espacio con cobijas y colchonetas para que los niños y las niñas jueguen, compartan e interactúen fortaleciendo su lenguaje y vínculos sociales. Posteriormente, la profesional ambientara un espacio con donas encajables y fichas arma todo y multicolores, para invitar a los niños y las niñas a pasar desfilando por el aula y llegar hasta donde están las donas y motivarlos a encajar cada dona según su orden, a medida de que cada niño y niña vaya pasando la maestra iniciará aplaudiendo para que todos participantes aplaudan a sus amigos y amigas por la participación y pasar así un momento agradable de juego e integración

La profesional realizando un desplazamiento por el aula irá invitando a los niños y las niñas a sentarse sentando en la colchonetas para realizar estiramiento de cuerpo ejercitando así la coordinación corporal, de la misma manera se tendrá música infantil en el aula como ambientación para bailar y lucir una vez más las pijamas y de esta manera regresar muy contentos y contentas a casa.



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

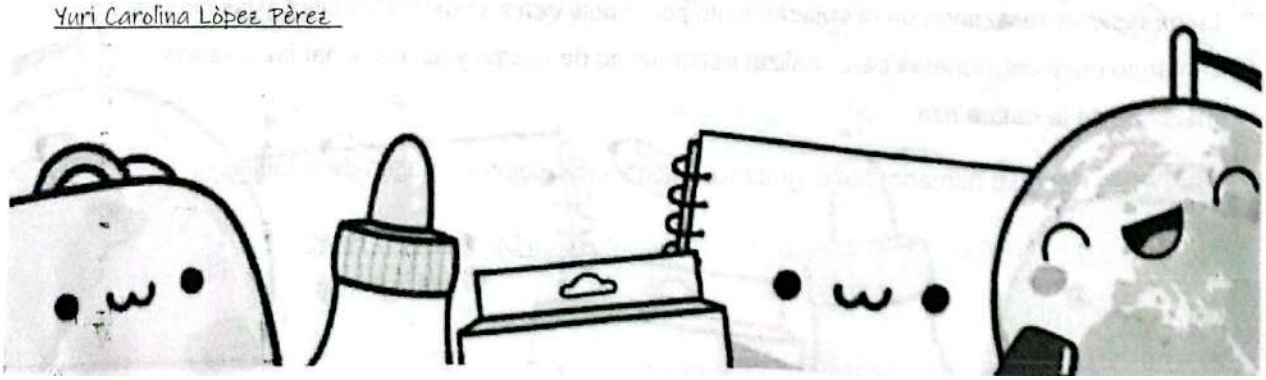
"profe mi mamá se llama María y me da mucha comida"- dijo muy contento en ese instante Alan, quien empezó a contar un poco acerca de la familia y los integrantes de su hogar, "Cuando salí del jardín mi mamá me compró un helado de fresa"- dijo Isaias de Jesus al amigusto de su Salón comentándole los distintos juegos que en casa realizaba. "Cuando estoy con mi papá el me compra muchos helados"- refirió muy Contento y Feliz Emmanuel mientras entablaba una gran conversación con David Luis; "Si, a mi me dan dulces". dijo muy Contento, David Siguiendo el hilo de la historia, en esta experiencia se generaron diversos dialogos entorno a la familia y cada uno de los integrantes del núcleo; se vio gran pdite de claridad en las ideas presentadas por cada uno de los miembros de nestro nivel preescolar.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que la experiencia logró desenvolverse con gran gusto ya que los niños y niñas junto con la profesional se tienen la confianza suficiente y esto permitió crear un ambiente ameno en cada uno de los momentos tratados.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez



fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 12/06/2025

GRUPO: Pre-jardin 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Te presto mi juguete favorito

EJE DE TRABAJO:

DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA.

Disfruta del juego simbólico, mediante experiencias en donde representa situaciones de su cotidianidad.

ESTRATEGIA: Rincones

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Motivar en los niños y las niñas sus gustos e intereses mediante experiencias pedagógicas donde participen en juegos simbólicos que permitan desarrollar su inventiva.

EXPERIENCIA:

La profesional de atención en primera infancia recibe a los niños y niñas quienes serán incentivados a participar en una lúdica participativa en la cual organizarán los juguetes que han traído desde el hogar, (con anterioridad los profesionales han comunicado a las familias que sus hijos e hijas traigan) es así como mediante el sonido de la música infantil emitida a través del bafle se promueve un ambiente agradable de participación en el cual los profesionales invitan a dirigir los juguetes en diversos rincones ubicados estratégicamente según sus características (Tamaño, color, y objetivo del juguete) , posterior se invita a cantar la ronda de "Pinocho" donde se promueve el cuidado de los juguetes para su conservación y disfrute prolongado del mismo.

A continuación la profesional de atención a primera infancia organiza a los niños y las niñas sentados en el tapete aquí se compartirán las reglas que se deberán tener en cuenta para compartir con los juguetes, a través de la estrategia de **RINCONES DE JUEGO** los profesionales dirigen la dinámica en la cual invitan uno por uno a mostrar los juguetes que han traído de sus hogares describiendo las características del mismo y al terminar ubicarlos en el sitio inicial , de esta manera se fortalece la seguridad en cada uno al exponer los mismos, luego se invitan a explorar el espacio que más les agrade permitiendo alimentar la curiosidad que potenciará la creatividad e imaginación mediante la interacción de los juguetes.Se finalizará con una **ASAMBLEA** en la que se escucharán los gustos e intereses reflejados al participar esta experiencia pedagógica en los niños y las niñas. Para nuestro tendedero de experiencias la profesional de atención en primera infancia organiza a los niños y a las niñas sentados en sus sillas de manera organizada para la observación de un video interactivo a través de la pantalla del televisor donde se mostrará un corto infantil llamada "Aprend[illegible] a cuidar los

Powered by CamScanner

niñas a cuidar sus juguetes y pertenecias personales prolongando el valor de la responsabilidad, se realizan los hábitos diarios para el regreso hacia el hogar.

RECURSOS. Recurso humano, juguetes, televisor. Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina lòpez pèrez

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Profe este es mi juguete y mi mamá dijo que no se lo prestara a nadie"- Contesto muy triste Luciana; - "pero la profe dijo que todos eramos amigos y debiamos compartir" "es verdad" dijo Isaias de Jesus muy contento mientras alegremente jugaba con los elementos de juego, "una vez fui al parque y mis amigos muy felices me dieron un hombie araña"- le estaba comentando Ronald a los demás amiguitos del nivel, - "profe tu muñeco es muy lindo"- refirió Felipe mientras con sus amigutos compadian, "vamos a bañar el bebé", refirió Emmanuel a su amigo Thiago mientras jugaban a realizar el baño diario de la compañerita del salòn, pues este juguete se convirtió en una amiguita más del salòn quièn veia las clases y disfrutó de esta jornada para compartir y disfrutar alegremente.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que la experiencia realizada el dia de hoy fue apropiada, y acorde ya que no se generaron Situaciones de conflicto antes ello era algo que no se hacia evidente

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez



fundación social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 16/06/2025

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Mirada al desarrollo corporal y emocional**

EJE DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia , comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno.

ESTRATEGIA: Taller Corporal

NIVEL: PREJARDÍN 1

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Propiciar experiencias corporales y emocionales a través del movimiento expresivo, el juego y la música, que permitan a las niñas y los niños reconocer sus emociones y descubrir su cuerpo en relación con el espacio y con los otros.

EXPERIENCIA:

Para esta experiencia los niños y niñas iniciaran el dia a través de una serie de ejercicios corporales donde tomaremos conciencia de nuestro cuerpo, sus extremidades y funciones especificas.

Seguidamente, la profesional dispone para los niños y niñas un circuito motor donde encontraremos los siguientes elementos:

Aros

Colchonetas

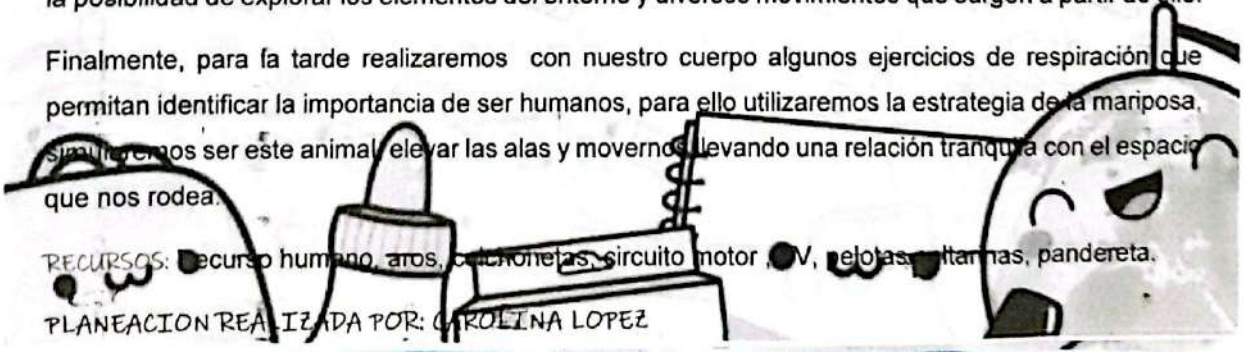
Circuito moto

Pelotas saltarinas

La profesional invita a los niños a pasar por cada obstáculo, pero esta vez le pone un toque ritmico, solamente podrán realizar movimiento si la pandereta suena , es decir, la profesional con este instrumento musical guiara cada acción y así poder tener calma en sus acciones.

Al terminar el circuito se dejará unos segundos de juego espontaneo donde los niños y niñas tendrán la posibilidad de explorar los elementos del entorno y diversos movimientos que surgen a partir de ello.

Finalmente, para la tarde realizaremos con nuestro cuerpo algunos ejercicios de respiración que permitan identificar la importancia de ser humanos, para ello utilizaremos la estrategia de la mariposa, simularemos ser este animal elevar las alas y moverno llevando una relación tranquila con el espacio que nos rodea.



RECURSOS: Recurso humano, aros, colchonetas, circuito motor , TV, pelotas saltarinas, pandereta.

PLANEACION REALIZADA POR: CAROLINA LOPEZ

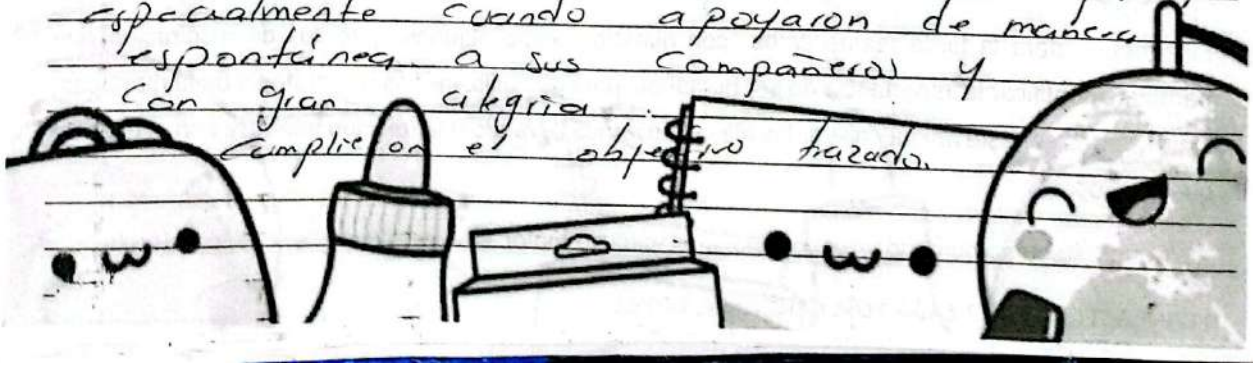
Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"Profe ayer le dí a mi papá una carta del día del hombre" resaltó Ronald mientras le mostraba a la profe el beso que el papá le había dejado al recibir ese gran detalle, - "yo le voy a dar un abrazo"- dijo Danna Sofía muy contenta, "cuando vaya a mi casa le voy a comprar un helado a mi papi" dijo Felipe muy contento mientras hablaba con los compañeritos del grupo.
"profe yo soy el más rápido de todos"- dijo Felipe mientras saltaba en las pelotas de colores, - "yo te puedo ayudar a ser más veloz"- refirió Elian Mendez mientras lo empujaba con sus brazos, - "yo voy a ganar"- gritaba muy emocionado el niño, "profe no puedo" e inmediatamente se puso triste Gabriel rehusandose a saltar por la pelota y los diferentes obstáculos dispuestos, "me ayudas" le dijo a Sharol, quién muy presta y feliz se ofreció a acompañar a la niña, logrando así que llegaran a la meta, "profe soy tan veloz como Sonic"- Mendez salió corriendo y realizó el circuito con gran facilidad logrando captar la atención de todos sus amigos del salón

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que la experiencia abordada el día de hoy, logró fortalecer en los niños y niñas su corporalidad, y algo más que ello, se vivenció el valor de la empatía especialmente cuando apoyaron de manera espontánea a sus compañeros y con gran alegría cumplieron el objetivo trazado.



fundacion social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 17/06/2025

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **El espejo de las emociones**:

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto y seguridad, basados en respeto consigo mismo y con los demás.

ESTRATEGIA:

Taller Corporal

NIVEL: PREJARDÍN 1

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Experimentar libremente y compartir con sus pares a través de experiencias que destaquen el arte, literatura , juego y exploración del medio como eje fundamental.

EXPERIENCIA:

Para comenzar un gran día la profesional fomentara la conexión mediante la lectura de cuentos, promoviendo la interacción y la expresión emocional a través de la narración, de esta manera de dará una breve introducción a nuestra experiencia.

Después se proyectara el video interactivo denominado el monstruo de las emociones, en esta instancia los niños y niñas disfrutaran de lo proyectado evidenciando como se manifiestan las diferentes sensaciones en nuestro cuerpo, es así como se compartirá un espejo para que los participantes se visualicen , de fondo se tendrá música y por medio de imágenes de este cuento los niños y niñas realizaran los gestos que nuestro personaje principal nos indique.

Esta experiencia invitara al asombro, la atención y el disfrute, favoreciendo el vínculo con las niñas y los niños desde la palabra, el tono y la cercanía emocional que surgen al expresas sus sensaciones.

Para finalizar la jornada , a cada niño y niña se le pasara un trozo de plastilina y con este elemento moldearan las diferentes emociones vivenciadas el día de hoy.

RECURSOS: Recurso humano, Imagen de emociones , plastilina.

PLANEACION REALIZADA POR: CAROLINA LOPEZ



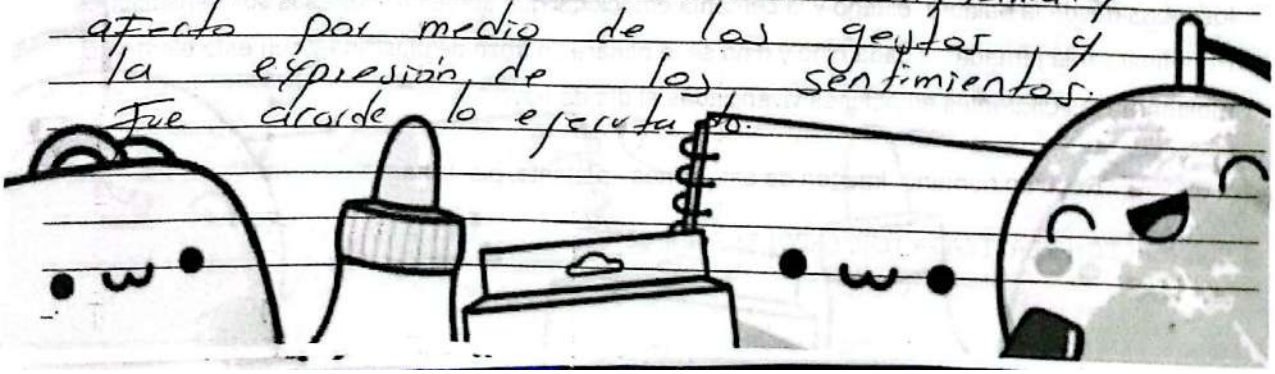
Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"profe yo soy de todo café"- dijo Emmanuel mientras se veía al espejo y con gran orgullo empezó a compararse de los demás amigos del salón, "yo soy feliz" dijo Alan mientras se veía en el espejo y fingía una risa - "ahora estoy triste"- refirió Luciana mientras imitaba los gestos presentados por la profesional, - "cuando mi mamá salí a la tienda vimos un payaso"- dijo Mendez contando sus aventuras a los demás amigos - "y tenía la cara pintada de rojo"- Ronald intervino mientras se miraba en su espejo y muy contento simulaba ser un payaso - "los payasos son feos" dijo valery muy asombrada mientras escuchaba la conversación de sus amigos del grupo - "no son lindos" Danna Sofía dijo - "mi maleta tiene un color de payaso roja"- "profe me prestas la maleta"- la profesional le pasó este objeto y con gran orgullo mostraba el objeto frente al espejo- "todos vamos a reír como payasos" propuso Isaías mientras todos nos veíamos el rostro.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que a pesar de salir temas adversos en nuestra experiencia, los niños y las niñas cumplieron el objetivo principal de construir relaciones de confianza y afecto por medio de las gestos y la expresión de los sentimientos. Fue donde lo ejecutamos.



fundacion social castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 18/06/2025

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Telas y movimientos**

EJE DE TRABAJO:

Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Improvisar y crear movimientos al escuchar una melodía, utilizando como principal medio su cuerpo.

ESTRATEGIA:

Taller Corporal

NIVEL: PREJARDÍN 1

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO

Explorar diferentes direcciones: hacia arriba, abajo, a los lados y en espiral, permitiendo que el cuerpo descubra nuevas posibilidades de movimiento.

EXPERIENCIA:

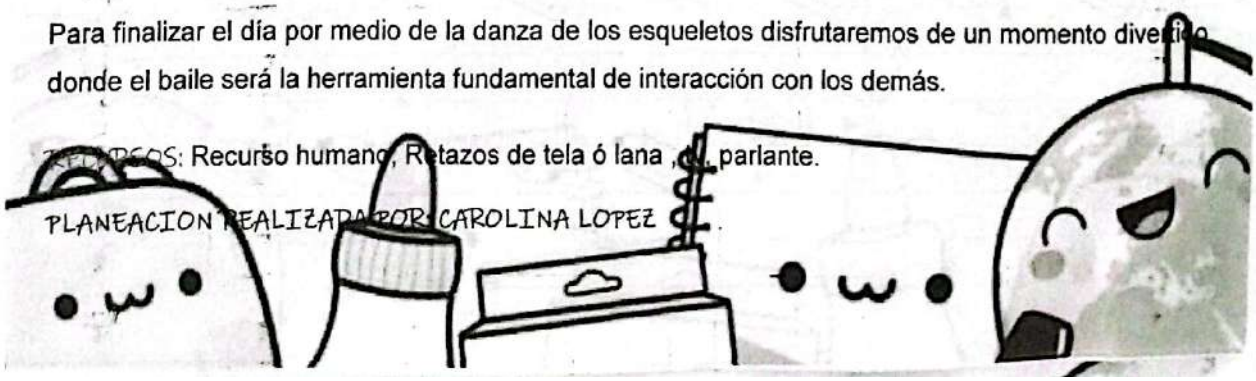
Para dar inicio a la experiencia la profesional recibe a los niños y niñas con el juego de las cogidas , en este instante le explicara a cada uno de ellos la dinámica, la cual consiste en que una persona cuenta mientras los demás niños y niñas corren sin dejarse atrapar, cada participante se turnara para ser el personaje líder de la dinámica.

Con anterioridad la profesional ambienta el espacio por medio de diversos retazos de telas o lanas de colores , los cuales organizara a través de la estrategia de instalaciones de Javier Abad, los participantes encontrarán estos bellos materiales dispuestos, de tal manera este día bailaremos y nos moveremos con las telas o la lana llevando la melodía musical con el brazo, cuerpo y objeto mediador.

Para finalizar el día por medio de la danza de los esqueletos disfrutaremos de un momento divertido donde el baile será la herramienta fundamental de interacción con los demás.

RECURSOS: Recurso humano, Retazos de tela ó lana , CD, parlante.

PLANEACION REALIZADA POR: CAROLINA LOPEZ



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

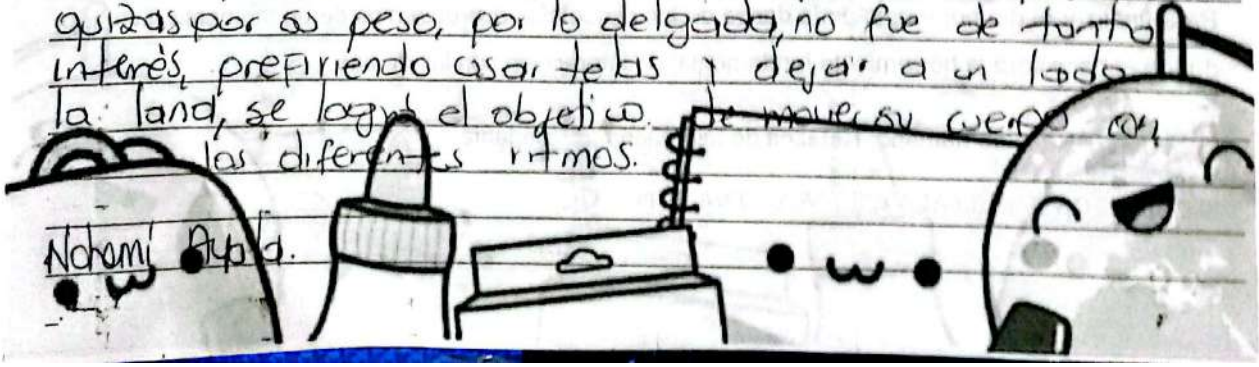
Durante la experiencias de cogidas Luciana fue la primera en manifestar interés para ser ella la líder "yo profe, si. Escogeme a mí" refiriéndose con gran entusiasmo a lo que otros compañeros como Sharon, Ronald y Samuel la imitaron, se asignaron turnos para que sin que se indispusieran comprendieran que las cuatro serían líderes y cogerían a sus compañeros, pero en tiempos diferentes Luciana fue muy entusiasta y un poco ansiosa a ver que no lograba coger con facilidad a sus compañeros con ayuda de la profesional fue regulando sus emociones y logro coger a sus amigos, Ronald fue muy agil y rapidamente logro el objetivo divertirse y coger a sus amigos.

En el primer momento de la experiencia central fue de gran curiosidad para los niños y niñas explorar la diversas telas su textura, color y tamaño fueron en esas características en las que más se enfocaron, donde se observo a Yarida tomando la tela y con ella deslizarla por su rostro, manifestando en voz baja "suavecita", también Emmanuel se emociono con el color de la tela, pero quien más se entusiasmo y con un fuerte tono de voz pedia la tela de color azul era Mendez, su voz estuvo por encima de la de sus compañeros, emoción que conservó durante el desplazamiento o baile como ellos lo manifestaban cuando movian su cuerpo al ritmo de la música, donde la tela y la lana de colores parecia una extensión de su cuerpo por el movimiento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Aunque la experiencia fue del agrado e interes por parte de los niños y las niñas, el uso de las telas para alargar su movimientos y moverlo de diferentes maneras, el uso de la lana no fue tan positivo quizas por su peso, por lo delgada, no fue de tanto interés, prefiriendo usar telas y dejar a un lado la lana, se logro el objetivo de mover su cuerpo con los diferentes ritmos.

Nohemí Ayala.



fundación social castrilo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 19/06/2025

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Bombas de agua

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Reconoce nuevas posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo, descubriendo así múltiples movimientos.

ESTRATEGIA: Taller Corporal

NIVEL: PREJARDÍN 1

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Potenciar el desarrollo sensorial, emocional y la conciencia corporal a través del juego con agua.

EXPERIENCIA:

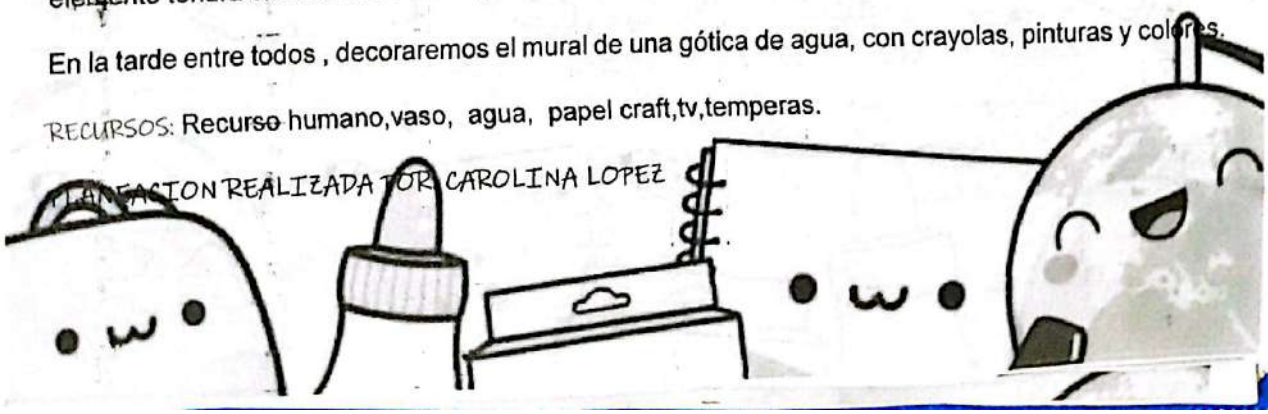
Para comenzar un gran día la profesional invitara a los niños y las niñas a disfrutar de una serie de rondas infantiles que nos permitan saltar, correr, trepar y raptar , así que , cuando los niños y niñas terminen dichas acciones a cada uno le pasara un vaso con agua, la cual saborearan y disfrutaran, la profesional les invitara a realizar inhalaciones y exhalaciones para relajarnos un poco y tener calma, paralelamente se realizará una corta asamblea entorno a la importancia de este recurso hídrico.

Para condensar la experiencia, se dará continuidad por medio del juego con una bomba, nos ubicaremos en forma de círculo, y la profesional explicara la dinámica correspondiente que consiste en lanzar este globo a los demás compañeros evitando dejarlo caer al piso, es vital resaltar que este elemento tendrá cierta cantidad de agua dentro, será un momento magino lleno de risas y emociones.

En la tarde entre todos , decoraremos el mural de una gótica de agua, con crayolas, pinturas y colores.

RECURSOS: Recurso humano,vaso, agua, papel craft,tv,temperas.

PLANEACION REALIZADA POR: CAROLINA LOPEZ



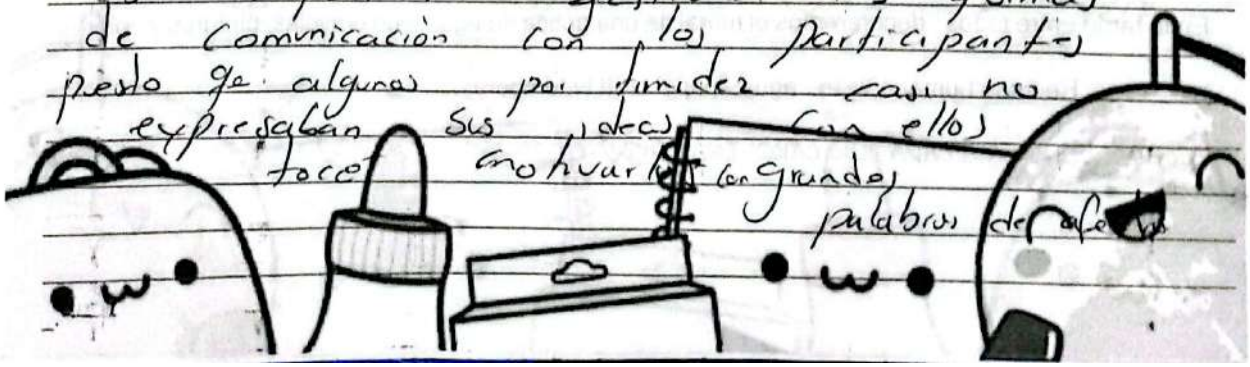
Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

"Noooo profe me da mucho miedo la bomba con agua". refirió muy asombrado y algo temeroso Samuel, - "no tienes que tener miedo porque "no pasa nada" le respondió muy contento" Josias de Jesús "porque tienes que salir a correr si te mojas" - apoyo Thiago en ese instante, - "profe a mí y a mi" gritaba muy emocionado Alan logrando solicitando que por favor le pasarán la bomba con el agua, mientras se desenvolvía la experiencia la profesional de atención en primera infancia tomó de la mano y Samuel junto con ella disfrutó mientras cogía y se alegraba palpando este elemento, de tal manera al finalizar el día fue uno de los niños y niñas más felices y contentos con la experiencia abordada. "uno, dos y fue" de repente Dianna sofía empezó a coger la bomba fuerte mostrando algo de ansiedad y al lanzarla a los amigos del nivel se rebosó, todos gritaron, Josias lloró de la impresión pero después con un abrazo de la profesional se calmó y disfrutó de la experiencia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Considero que lo abordado fue muy curioso, pues se presentaron algunos casos donde el agua les causaba algo de temor, es importante gestionar las formas de comunicación con los participantes pesto que algunos por timidez casi no expresaban sus ideas con ellos tocó enhuarle [illegible] grandes palabras de afecto



JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/06/2025

GRUPO: PRE-JARDÌN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Burbujas divertidas

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Fortalecer las extremidades superiores e inferiores del cuerpo a través de dinámicas intencionadas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Incentivar a los niños y las niñas a explorar texturas como el agua y jabón en la creación de burbujas.

ESTRATEGIA: Taller astístico

EXPERIENCIA:

Para iniciar. la profesional en atención a primera infancia invitará a los niños y niñas a realizar la dinámica de la pachanga para fortalecer las extremidades corporales y así empezar una sensibilización con respecto a nuestro esquema.

Seguidamente, manera la profesional ubicara en el salón pequeños tarros con agua y jabón, es así como entre todos mezclaremos estos elementos intentando crear burbujas. Los participantes serán motivados a realizar un desplazamiento por el interior del aula y de tal manera al terminar la profesional utilizara una burbujera y con dichos elementos mezclados soplara y hará pompas de jabón, , los participantes intentaran atraparlas con sus extremidades corporales y analizaremos cono están formadas dichas burbujas, haremos también diversas dinámicas con las pompas de espuma, seguido a ello, se invitará a decorar una burbuja de jabón con diversos materiales, como por ejemplo , retazos de papel , temperas y crayolas, al finalizar pegaremos nuestra creación en nuestro tendero de experiencias.

Para terminar el dìa , disfrutaremos de un espacio de escucha de canciones infantiles que tienen como eje temático las pompas ó burbujas de jabón, estas serán proyectadas en el televisor.

RECURSOS:

Recurso humano , bafle ó tv, USB, crayolas 3 cajas ( ) ,temperas 10 ( ) , burbujero, papel craft 5 ( ) agua, jabòn,tarritos.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"las burbyas son mis favoritas" gritó muy emocionada Luciana mientras con los compañeros del nivel soplaba hasta no dejar caer este elemento, - "yo soy más fuerte porque mi burbya se eleva hasta las nubes" - resaltó muy emocionada Ronald mientras hablaba con Elian Héndel, quién le respondió "- Si yo soy más que tu pluuup" - y al soplar le salió una corta espuma de la boca, "jajaja", dicho Suceso ocasionó en los niños y niñas un gran momento de risas y carcajadas donde todos disfrutaron mientras se relacionaban con sus pares. "las burbyas son de color blanco" comentó Yaid Luis en un instante cuando hablaba con su amigo Felipe- quién le respondió - "Noo es de blanco" - Color blanco oscuro," "¿e mentira" le preguntó en ese instante Monserrat - quién le dijo "Es de color de una ventana" señalando con su dedo la transparencia de nuestra ventana del salón - Todos disfrutaron haciendo pompas de jabón.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que es primordial que los niños y niñas se expresen por medio del arte en sus diversas manifestaciones, en el caso de los experimentos a ellos les encanta manipular y explorar con diversos elementos plásticos que les permite fortalecer la creatividad

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

Powered by CamScanner

fundación social
astillo son lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 25/06/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

MIS GARABATOS

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Aborda el manejo del color, de texturas y otros elementos, por medio de diferentes técnicas, fortaleciendo su imaginación y creatividad.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Incentivar a los niños y las niñas a explorar texturas y colores a través de manualidades artísticas para fomentar su expresión, imaginación y creatividad.

ESTRATEGIA: Rincones

EXPERIENCIA:

Para iniciar nuestro dia, los niños y niñas se reciben con una proyección de videos con canciones infantiles que invitan a ser cordiales con nuestros compañeros y utilizar el valor del respeto como medio de interacción con los demás.

Posteriormente , la profesional ambientara el salón con música instrumental , y ubicara en diversos espacios del aula pliegos de papel craff ó periódico , estos por rincones, los cuales estarán acompañados en un primer espacio con crayolas, en el segundo encontraremos tapas con temperas de diferentes colores y en el último ; crayolas y hojas reciclables, es así como se invitara a los participantes a explorar y elegir el que más llame su atención, se promoverá la libre expresión a través de las diversas expresiones , cada niño y niña plasmará pensamientos, emociones e ideas que sientan en ese instante , esto teniendo en cuenta los sentimientos que la música y el momento les produce, pegaremos nuestra creación en el tendero de experiencias.

Para terminar el dia , disfrutaremos de un espacio los niños y las niñas observaran lo creado en el papel craff y lo que cada uno plasmó, uno a uno irá identificando su creación y hablara acerca de lo plasmado.

RECURSOS: Recurso humano, bafle, USB, crayolas 1 caja ( ) , temperas 20 ( ) , Hojas reciclables , cinta 1 ( ) papel craft ó periòdico 2 ( ) .

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"profe, yo dibuje a mi familia" - refirió Ian, mientras garabateaba junto a los temperas, "a mi me gusta las crayolas" - dijo Thiago, su hermano quien muy contento y feliz imitó algunos garabatos hecho por los demás amigos - "yo quiero hacer un super héroe soy Sonic" - Salió de repente Elian Mendez con ese gran comentario, "yo soy aquí" - refirió muy contento en ese entonces Emily quien con Dysiana comenzaron a corretear por todo el espacio del jardín infantil, Considero que al tiempo que transcurria la experiencia de los rincones, Se hizo evidente el gusto de algunas niñas y niños por el trabajo con pintura, el rincón más visitado fue ese, el cual puede fortalecer la expresión en los niños y niñas; es primordial comentar que Se generaron pocas charlas, ya que la mayoria estaban concentradas en dibujar y garabatear usando como herramienta fundamental la imaginación y creatividad.

REFELEXION PEDAGOGICA

Considero que el desarrollo de la experiencia Se logro cumplir a cabalidad logrando afianzar su sensibilidad táctil mientras palpaban la textura de distintos elementos plasticos, como por ejemplo las temperas, el papel entre otros.

Profesional a cargo de la valoración al desarrolllo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 26/06/2025

GRUPO: PREJARDÍN 2

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Nadando en pelotas

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Afianzar las extremidades superiores e inferiores del cuerpo por medio de objetos mediadores de juego.

ESTRATEGIA: Taller corporal

EXPERIENCIA:

Para iniciar nuestro día inicialmente , los niños y niñas observaran algunos ejercicios corporales que les permitirá tomar conciencia de las extremidades y cada una de las funciones, esta proyección se colocara en el televisor, imitaremos las acciones de los personajes principales.

Al instante , la profesional ambientara el salón con una piscina de pelotas , aquí invitara a los niños y niñas a disfrutar mientras realizan diversas acciones corporales que surgen , como por ejemplo nada, coger pelotas determinadas, etc. .

Después , los participantes de manera organizada serán invitados a sentarse en sillas y entre todos crearemos una coreografía de ejercicios, es decir, cada uno propone alguna acción la cual convertiremos en ejercicio, al finalizar mostraremos nuestra maqueta corporal a los compañeros de párvulos.

Para terminar el día , disfrutaremos de un momento de juego con una pelota, a cada uno se le pasará un elemento de estos y jugaremos a realizar diversas acciones, como por ejemplo patear, lazar; etc.

RECURSOS: Recurso humano, bafle, tv, piscina de pelotas 1 ( ) , pelotas 19 ( )

Nombre del profesional que realizo la planeación: Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Al encender el televisor para dar inicio con la experiencia Thiago muy atento pregunta "Profe vamos a bailar" Lorenza llamó más contenta a sus amigos Alan, Valery y Daniela "Vamos a bailar" y siguiendo uno a uno las pistas propuestas Alan reconoce diciendo "estoy muy cansado profe, ellos bailan muchas pesas". Al ver que el salón estaba ambientado con la piscina de pelotas David Luis empezó a saltar muy emocionado, la profesional inicio explicando la actividad a realizar por lo cual dividió la parte Punta por grupos de 3 y dando inicio con la actividad Juan Gabriel, Manuel y Ronald siguieron la secuencia de colores y cantidades, mientras tanto Felipe pasó a Isaías, Ian, Samuel y Dian recoger las pelotas que iban cayendo, cuando regresaron a la piscina de pelotas Emmanuel, Mateo y Alan siguiendo siguieron la secuencia de movimientos corporales mezclados con colores relacionados con frutas, Mateo refirió "Esta es una fresa cogiendo la pelota roja". A la hora de crear la coreografía se evidencio el interes y la creatividad de cada niño y niña.

REFLEXION PEDAGOGICA

Se puede evidenciar que los materiales utilizados son acordes para este tipo de actividades permitiendo realizar movimientos corporales fomentando el desarrollo físico cognitivo, creatividad, coordinación, permitiendo la comunicación entre pares.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 27/06/2025

GRUPO: PRE-JARDÍN 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

EN LA PISTA DE MOTOS

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Desplazarse con propiedad y sortear obstáculos que le permitan descubrir las posibilidades que le ofrece su cuerpo.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Fortalecer la coordinación de las extremidades inferiores del cuerpo , a través de juegos y actividades físicas propuestas por la profesional en atención en primera infancia.

ESTRATEGIA: **Taller corporal**

EXPERIENCIA:

Para iniciar en este día, se dispone de un lugar amplio y se dará la bienvenida a los niños y las niñas jugando a diversas rondas infantiles, entre ellas, la ronda del Lobo, pan y canela, sol solecito; entre otras,por otro lado, se dará paso a la experiencia pedagógica la cual cosiste en organizar en el comedor o salón un circuito con las motos de juguete, en este instante inicialmente uno por uno pasará a realizar un recorrido tratando de tener en cuenta las normas establecidas, como no salirse del carril, esperar detrás del compañero etc., cada participante transitara de manera organizada tratando de superar cada uno de los espacios dispuestos. al terminar, todos los niños y niñas bajaran al salón y entre todos decoraremos la silueta de una moto pintada en un pliego de papel craft , para ello utilizaremos temperas, crayolas y demás. Para la experiencia de la tarde vamos a jugar con el cuerpo e imaginaremos ser unas motos, realizaremos el sonido onomatopéyico de este medio de transporte y a su vez nos moveremos por todo el espacio simulando manejar .

RECURSOS: Recurso humano, papel craft ó periodico 2 ( ) , motos 18 ( ) , temperas 10 ( )

Nombre del profesional que realizo la planeación:

Yuri Carolina Lòpez Pèrez

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

"Profe, Profe yo me se esa canción del lobo" refirió Elian Samuel, "yo quiero ser el lobo" grito Ronald por lo cual empezó a cantar la ronda infantil acompañado por la profesional, "el lobo caramos" dijo Alan Leonardo muy emocionado; "hay unas motos, hay unas motos" expresó David Luis a sus amigos Ian y Thiago, al ver el circuito armado, pregunto Mariana "Profe que vamos a hacer?" a lo que la profesional dió respuesta y empezó a explicar la experiencia a realizar, después de entregar a cada uno su moto e casco empezando a realizar el circuito se logro evidenciar que a Sharol, Danna, Felipe e Isaias se les facilita seguir instrucciones a lo cual dieron desarrollo a lo propuesto, al momento decorar la silueta de la moto todos participaron cogiendo crayolas de diferentes colores dejando su marca en cada parte del dibujo Samuel no quería dejar de dibujar una moto por lo cual se le dio un poco más de tiempo para terminar, Thiago muy entusiasmado empezo a realizar el sonido muy fuerte de una moto por lo que Marcia dijo "esa moto suena muy duro".

REFELEXION PEDAGOGICA

Teniendo en cuenta que los circuitos benefician el desarrollo físico, cognitivo, motricidad y equilibrio son actividades que cuentan con el material pertinente.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Yuri Carolina López Pérez